

Принят на пятнадцатом  
пленарном заседании  
Межпарламентской Ассамблеи  
государств – участников СНГ  
(постановление № 15-12 от  
13 июня 2000 года)

## МОДЕЛЬНЫЙ ЗАКОН

### Об объектах культурного наследия

Настоящий Закон регулирует отношения в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов), направлен на реализацию конституционного права каждого гражданина на доступ к культурным ценностям и конституционной обязанности каждого гражданина заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, а также на реализацию права народа на сохранение и развитие своей культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление и сохранение историко-культурной среды обитания, сохранение и защиту источников информации о зарождении и развитии культуры.

### ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

#### Статья 1. Предмет регулирования настоящего Закона

Предметами регулирования настоящего Закона являются:

- 1) отношения, возникающие в сфере сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия;
- 2) особенности владения, пользования и распоряжения объектом культурного наследия (памятником истории и культуры) как особым видом недвижимого имущества;
- 3) порядок владения, пользования и распоряжения объектом культурного наследия (памятником истории и культуры);
- 4) порядок создания и ведения государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры);
- 5) общие принципы государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

#### Статья 2. Законодательство о сохранении, использовании, популяризации, охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

1. Законодательство о сохранении, использовании, популяризации, охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) основывается на положениях Конституции и Гражданского кодекса.

2. Отношения в области сохранения, охраны и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), связанные с землепользованием и градостроительной деятельностью, регулируются земельным законодательством, законодательством в области охраны окружающей среды, законодательством о градостроительной и архитектурной деятельности и настоящим Законом.

3. Имущественные отношения, возникающие при сохранении, охране,

использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры, регулируются гражданским законодательством и настоящим Законом.

### Статья 3. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры)

К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) относятся источники информации о зарождении и развитии культуры, которые в соответствии с настоящим Законом подразделяются на следующие виды:

памятники – отдельные постройки, здания и сооружения со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и с исторически сложившимися территориями указанных построек, зданий и сооружений; мемориальные квартиры; некрополи, мавзолеи и отдельные захоронения, произведения монументального искусства; объекты науки и техники (включая военные), которые имеют ценность с точки зрения истории, науки или искусства; объекты археологического наследия, содержащие следы существования человека, частично или полностью скрытые в земле или под водой, являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, основным или одним из основных источников информации о которых являются раскопки или находки;

ансамбли – четко локализуемые на исторически сложившейся территории группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, религиозного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства, архитектуры, единство или связь с пейзажем которых представляют ценность с археологической, архитектурной, исторической, эстетической или социально-культурной точек зрения; исторические центры поселений и фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи;

достопримечательности, представляющие совместные творения человека и природы, а также территории, имеющие ценность с точки зрения археологии, истории, градостроительства, эстетики, этнологии или антропологии, в том числе места бытования народных художественных промыслов, центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки, памятные места, ландшафты, связанные с историческими (в том числе военными) событиями, и природные ландшафты, связанные с памятниками, жизнью выдающихся исторических личностей, культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок, места совершения обрядов.

### Статья 4. Категории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

1. Все объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) (далее – объекты культурного наследия) подразделяются на следующие категории:

– объекты культурного наследия общегосударственного значения, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры всей страны;

– объекты культурного наследия регионального значения, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры данного

региона;

- объекты культурного наследия местного значения, обладающие историко-архитектурной, научной и мемориальной ценностью, имеющие значение для истории и культуры муниципального образования.

2. Объекты археологического наследия являются на основании настоящего Закона объектами культурного наследия государственного значения.

#### Статья 5. Особо охраняемые историко-культурные территории

В соответствии с настоящим Законом территории объектов культурного наследия: памятников, ансамблей, достопримечательных мест, внесенных в Государственный реестр объектов культурного наследия, являются особо охраняемыми историко-культурными территориями, правовой режим которых регулируется земельным законодательством и настоящим Законом.

#### Статья 6. Понятие государственной охраны объектов культурного наследия

Государственная охрана объектов культурного наследия - это система правовых, организационных, финансовых, информационных, материальнотехнических и иных принимаемых государством мер, направленных на выявление, учет, изучение, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия в соответствии с настоящим Законом.

#### Статья 7. Права граждан в области сохранения и использования объектов культурного наследия

1. Каждый гражданин имеет право на доступ к объектам культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом.

2. Граждане имеют право на беспрепятственное получение информации об объекте культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом, и в пределах данных, содержащихся в Государственном реестре объектов культурного наследия.

#### Статья 8. Участие общественных объединений в сохранении, охране, использовании и популяризации объектов культурного наследия

Общественные объединения, уставы которых предусматривают в качестве основной цели деятельность по выявлению, созданию, использованию, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия, участвуют в охране объектов культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом.

Иные общественные объединения и религиозные объединения оказывают содействие уполномоченным органам исполнительной власти в сфере сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия в соответствии с национальным законодательством.

### ГЛАВА 2. ПОЛНОМОЧИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОРГАНОВ

#### Статья 9. Полномочия государства в области сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия

К полномочиям государства в области сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия (далее - в области охраны объектов культурного наследия) относятся:

1) определение основных направлений государственной политики в

области охраны объектов культурного наследия;

2) владение, пользование и распоряжение объектами культурного наследия, находящимися в его собственности;

3) проведение единой инвестиционной политики в области охраны объектов культурного наследия;

4) разработка, утверждение и реализация программ сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия;

5) организация и определение порядка деятельности центрального государственного органа исполнительной власти, уполномоченного в области охраны объектов культурного наследия;

6) установление норм и правил владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия;

7) установление общих принципов содержания и установления границ территории объектов культурного наследия и зон их охраны, проведение строительных, ремонтных и иных работ на территориях объектов культурного наследия и в зонах их охраны;

8) установление общих принципов проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

9) создание и ведение единого Государственного реестра объектов культурного наследия;

10) принятие в случаях, установленных настоящим Законом, решений о включении в единый Государственный реестр объектов культурного наследия государственного значения; об исключении объектов культурного наследия из единого Государственного реестра объектов культурного наследия; о воссоздании утраченных объектов культурного наследия государственного значения; о перемещении или об изменении объекта культурного наследия государственного значения; об исключении объекта культурного наследия государственного значения, включенного в единый Государственный реестр объектов культурного наследия, из категории объектов культурного наследия государственного значения;

11) осуществление государственного контроля за сохранением, охраной и использованием объектов культурного наследия и установление порядка проведения такого контроля органами государственной власти;

12) утверждение режимов использования территорий и зон охраны объектов культурного наследия, входящих в состав особо ценных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного культурного наследия;

13) создание и утверждение общих принципов содержания историкокультурных заповедников (музеев-заповедников);

14) учреждение музеев-заповедников и обеспечение их правовых, финансовых и материально-технических условий деятельности;

15) установление порядка проведения историко-культурной экспертизы;

16) осуществление международного сотрудничества в области охраны объектов культурного наследия;

17) заключение и организация выполнения международных договоров в области охраны объектов культурного наследия;

18) установление порядка осуществления статистической отчетности в области охраны объектов культурного наследия;

19) установление порядка предоставления и использования информации, содержащейся в Государственном реестре объектов культурного наследия, при составлении иных государственных реестров и нормативно-правовых актов.

#### Статья 10. Государственные программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия

1. Для осуществления охраны объектов культурного наследия разрабатываются общегосударственные программы сохранения, охраны,

использования и популяризации объектов культурного наследия и региональные государственные программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия.

2. Проект государственной программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия (далее – программа охраны объектов культурного наследия) разрабатывается органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, уполномоченного государственного органа в области управления имуществом, находящимся в государственной собственности, уполномоченного государственного органа в области охраны окружающей природной среды, других органов исполнительной власти, уполномоченных в области градостроительной деятельности, науки, культуры и образования, а также с учетом предложений религиозных организаций.

Утвержденная программа охраны объектов культурного наследия учитывается правительством в проекте закона бюджете на очередной год.

### ГЛАВА 3. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

#### Статья 11. Орган исполнительной власти в области охраны объектов культурного наследия

Государственное управление в области охраны объектов культурного наследия осуществляет правительство непосредственно или через уполномоченный им орган исполнительной власти (далее – орган охраны объектов культурного наследия).

#### Статья 12. Государственный контроль за охраной объектов культурного наследия

Государственный контроль за охраной объектов культурного наследия осуществляется органом охраны объектов культурного наследия в соответствии с настоящим Законом и в порядке, установленном правительством.

### ГЛАВА 4. ФИНАНСИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

#### Статья 13. Источники финансирования деятельности по государственной охране объектов культурного наследия

1. Источниками финансирования деятельности по государственной охране объектов культурного наследия являются:

- средства государственного бюджета;
- средства регионального бюджета;
- внебюджетные поступления.

2. Для обеспечения использования средств на деятельность по государственной охране объектов культурного наследия могут создаваться целевые бюджетные фонды в составе государственного бюджета, а также внебюджетные фонды в соответствии с государственными законами.

#### Статья 14. Основания предоставления налоговых и иных льгот физическим и юридическим лицам, вложившим свои средства в работы по сохранению объектов культурного наследия

1. В целях привлечения дополнительных финансовых средств на сохранение объектов культурного наследия предусматривается специальная

система налоговых льгот физическим и юридическим лицам, вложившим свои средства в работы по сохранению объектов культурного наследия. Характер и размер указанных льгот, порядок их предоставления определяются налоговым законодательством.

2. Юридические лица, являющиеся владельцами объекта культурного наследия на праве аренды и вкладывающие свои средства в соответствии с настоящим Законом в работы по сохранению указанного объекта, имеют право на льготы при установлении ставки арендной платы. Характер и размер указанных льгот, порядок их предоставления определяются национальным законодательством.

3. Некоммерческие организации, владеющие объектами культурного наследия на правах аренды, имеют право на возмещение произведенных ими затрат или части затрат на работы по сохранению указанных объектов за счет установленной арендной платы.

Порядок и размер возмещения затрат определяются договором аренды.

4. Физические и юридические лица, являющиеся собственниками или пользователями на правах безвозмездного пользования объектов культурного наследия, включенных в Государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объектов государственного значения, и производящие за свои средства необходимые работы по их сохранению, имеют право на возмещение произведенных ими затрат. Размер компенсации определяется в соответствии с законом о бюджете на основании программы охраны объектов культурного наследия.

Порядок выплаты компенсации определяется государственным органом охраны объектов культурного наследия.

## ГЛАВА 5. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЧЕТ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ, И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

### Статья 15. Государственный реестр объектов культурного наследия

1. В государстве ведется единый Государственный реестр объектов культурного наследия (далее – реестр), содержащий данные об объектах культурного наследия.

2. Реестр представляет собой банк данных, единство и сопоставимость которых обеспечиваются за счет единства принципов, методов и формы ведения реестра.

3. Реестр является основным источником информации при создании земельного кадастра, градостроительного кадастра, иных банков данных или информационных систем, использующих (учитывающих) информацию об объектах культурного наследия и их территориях.

### Статья 16. Порядок ведения реестра

1. Ведение реестра возлагается на государственный орган охраны объектов культурного наследия.

2. Ведение реестра включает работы по выявлению и учету объектов культурного наследия. Данные об объектах, представляющих историкокультурную ценность, обобщаются в специальных документах. Перечень документов, формы их ведения, рекомендации по заполнению учетной документации утверждаются органом охраны объектов культурного наследия. Указанные документы являются частью реестра и подлежат бессрочному хранению.

3. При регистрации объекта культурного наследия в реестр вносятся следующие данные:

– регистрационный номер объекта культурного наследия, присваиваемый ему при включении в реестр органом охраны объектов

культурного наследия;

- порядковой номер объекта культурного наследия, присваиваемый при включении объекта в реестр;
- сведения об органе, принявшем решение о включении объекта культурного наследия в реестр;
- номер и дата документа о включении объекта культурного наследия в реестр;
- вид объекта культурного наследия;
- наименование объекта;
- время возникновения или даты создания объекта культурного наследия, основных изменений объекта и (или) связанных с ним исторических событий;
- место нахождения объекта;
- категория объекта;
- описание особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для внесения его в реестр и не подлежащих изменению (далее - предмет охраны);
- описание границ территории объекта культурного наследия.

4. Реестр и дополнения к нему формируются соответствующими государственными органами охраны объектов культурного наследия с учетом категорий объектов культурного наследия и на основе административно-территориального деления.

#### Статья 17. Порядок включения объектов культурного наследия в реестр

1. Государственные органы охраны объектов культурного наследия осуществляют работу по выявлению и учету объектов, представляющих историкокультурную ценность и рекомендуемых для включения в реестр как в соответствии с государственными программами по охране объектов культурного наследия, так и на основании предложений физических и юридических лиц.

2. Объекты, представляющие историко-культурную ценность, относятся к выявленным объектам культурного наследия со дня получения заключения историко-культурной экспертизы о целесообразности включения данных объектов в реестр.

3. Объекты археологического наследия относятся к выявленным объектам культурного наследия с момента их обнаружения.

4. Одновременно с получением положительного заключения историкокультурной экспертизы соответствующий государственный орган охраны объектов культурного наследия направляет письменное уведомление собственнику выявленного объекта культурного наследия или собственнику земельного участка, на котором обнаружен объект археологического наследия, о дате отнесения принадлежащей собственнику недвижимости или расположенного на принадлежащем собственнику земельном участке объекта археологического наследия к выявленным объектам культурного наследия.

Соответствующий государственный орган охраны объектов культурного наследия обязан информировать собственника выявленного объекта культурного наследия или собственника земельного участка, на котором обнаружен объект археологического наследия, о решении органа государственной власти, касающемся включения указанного объекта культурного наследия в реестр, в течение тридцати дней с момента принятия решения.

5. Включение выявленных объектов культурного наследия в реестра осуществляется с учетом общественного мнения.

6. В реестр могут быть включены объекты культурного наследия, с момента создания которых (или связанных с ними событий) прошло не менее сорока лет.

#### Статья 18. Паспорт объекта культурного наследия

1. На объект культурного наследия, включенный в реестр или выявленный, соответствующим органом охраны объектов культурного наследия выдается документ определенной формы, утвержденный органом охраны объектов культурного наследия, – паспорт объекта культурного наследия, в который вносятся сведения, составляющие предмет охраны данного объекта культурного наследия и его основные данные.

2. Паспорт объекта культурного наследия является одним из обязательных документов, представляемых органу, осуществляющему государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

#### Статья 19. Порядок внесения объектов культурного наследия в Список всемирного наследия

Объекты культурного наследия государства, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства, науки, эстетики, этнологии или антропологии, могут быть отнесены к объектам всемирного культурного и природного наследия в порядке, установленном международной Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия. На основании заключения историко-культурной экспертизы предложения о включении в Список всемирного наследия объектов культурного наследия из числа объектов культурного наследия общегосударственного значения, состоящих в реестре, и документация, оформленная в соответствии с требованиями Комитета всемирного наследия при Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), направляются юридическими или физическими лицами в Комиссию по делам ЮНЕСКО.

#### Статья 20. Исключение объекта культурного наследия из реестра

Исключение объекта культурного наследия из реестра производится распоряжением правительства на основании заключения историко-культурной экспертизы в случае полной физической утраты объекта культурного наследия или утраты им историко-культурного значения.

### ГЛАВА 6. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЭКСПЕРТИЗА

#### Статья 21. Историко-культурная экспертиза

1. Историко-культурная экспертиза проводится в целях обоснования внесения объекта культурного наследия в реестр, определения категории объекта культурного наследия, обоснования изменения категории объекта культурного наследия, исключения объекта культурного наследия из реестра, определения соответствия проектов зон охраны объектов культурного наследия, градостроительной и проектной документации, а также намечаемых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ требованиям сохранения объектов культурного наследия.

2. Заключение историко-культурной экспертизы может быть обжаловано либо оспорено в судебном порядке.

#### Статья 22. Принципы историко-культурной экспертизы

Историко-культурная экспертиза базируется на принципах:

– научной обоснованности, объективности и законности заключений историко-культурной экспертизы;



- потенциальной опасности для объектов культурного наследия любой намечаемой хозяйственной и иной деятельности;
- обязательности проведения историко-культурной экспертизы до принятия решений о выборе и отводе земельных участков, об утверждении проектной документации и (или) начале проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ;
- обязательности соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия при проведении историко-культурной экспертизы;
- достоверности и полноты информации, представляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу;
- независимости;
- гласности, участия общественных и религиозных организаций (объединений), учета общественного мнения.

#### Статья 23. Объекты историко-культурной экспертизы

1. Объектами историко-культурной экспертизы являются:
  - объекты недвижимости;
  - объекты, представляющие историко-культурную ценность;
  - земельные участки, подлежащие хозяйственному освоению;
  - материалы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
  - материалы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
  - материалы, обосновывающие изменение категории объекта культурного наследия;
  - градостроительная и проектная документация в случаях, установленных настоящим Законом;
  - материалы, обосновывающие предварительный выбор размещения объекта хозяйственной деятельности;
  - документация, обосновывающая землеустроительные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные и иные работы, которые способны оказывать прямое или косвенное воздействие на объекты культурного наследия.

### ГЛАВА 7. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

#### Статья 24. Цели и задачи государственной охраны объектов культурного наследия

1. Объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их уничтожения, разрушения, нарушения установленного порядка использования и предотвращения других действий, причиняющих вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и иных негативных воздействий.

2. Мероприятия по охране объектов культурного наследия включают в себя:

- государственный учет объектов, представляющих историко-культурную ценность, и ведение реестра;
- проведение историко-культурной экспертизы;
- согласование в случаях и в порядке, установленных настоящим законом, градостроительной и проектной документации и решений органов исполнительной власти и органов местного самоуправления по отводу земель и изменению их правового режима;
- разработку градостроительной и проектной документации, обеспечивающей содержание и использование объектов культурного наследия в соответствии с требованиями настоящего Закона;

- разработку проектов зон охраны объектов культурного наследия;
- выдачу разрешений на проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в случаях, установленных настоящим Законом;
- выдачу разрешений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в случаях, установленных настоящим Законом;
- установление границ объектов градостроительной деятельности, подлежащей особому регулированию, связанному с охраной объектов культурного наследия;
- установку охранных знаков;
- мониторинг состояния объектов культурного наследия;
- иные мероприятия, проведение которых отнесено настоящим Законом к полномочиям органов охраны объектов культурного наследия.

## Статья 25. Зоны охраны объектов культурного наследия

1. В целях сохранения особенностей объекта культурного наследия, не подлежащих изменению, и его исторической среды на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны, в том числе охранные зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта.

Необходимый состав зон определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

2. Охранный зона устанавливается на территории, в границах которой применяется особый режим использования земель, запрещающий любое строительство и хозяйственную деятельность, в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении за исключением специальных мер, направленных на сохранение (регенерацию) его историко-градостроительной или природной среды.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается на территории, в границах которой вводятся (применяются) ограничения на новое строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующей застройки.

Зона охраняемого природного ландшафта устанавливается на территории, в границах которой вводятся (применяются) режим запрещения или ограничения хозяйственной деятельности, нового строительства и реконструкции в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, озера, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

3. Границы зон охраны объектов культурного наследия и режимы содержания данных зон утверждаются на основании проектов зон охраны объектов культурного наследия органом государственной власти.

4. Порядок разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия и требования к режимам содержания зон охраны объекта культурного наследия определяются органом охраны объектов культурного наследия.

## Статья 26. Организация контроля за состоянием объектов культурного наследия

Государственные органы охраны объектов культурного наследия обязаны контролировать состояние объектов культурного наследия, включенных в реестр, и проводить один раз в пять лет обследование состояния и фиксацию объектов культурного наследия в целях разработки текущих и перспективных программ по сохранению данных объектов культурного наследия.

## ГЛАВА 8. СОХРАНЕНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО

## НАСЛЕДИЯ

### Статья 27. Сохранение объекта культурного наследия

Сохранение объекта культурного наследия включает в себя следующие виды работ: консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление для современного использования, а также связанные с работами по сохранению объекта культурного наследия научно-исследовательские и проектные работы.

### Статья 28. Консервация объекта культурного наследия

Консервация объекта культурного наследия – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях сохранения объекта культурного наследия в существующем виде и предотвращения ухудшения состояния объекта.

### Статья 29. Ремонт объекта культурного наследия

Ремонт объекта культурного наследия – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, включенного в реестр, без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

### Статья 30. Реставрация объекта культурного наследия

Реставрация объекта культурного наследия или ансамбля – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях выявления и сохранения эстетической и исторической ценности объекта культурного наследия, обеспечения его сохранности.

### Статья 31. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без нанесения вреда его историкохудожественной ценности и сохранности, на основе реставрации его элементов, представляющих историко-культурную ценность.

### Статья 32. Ответственность за сохранность объекта культурного наследия при производстве всех видов работ по сохранению объекта культурного наследия

В период проведения всех видов работ по сохранению объекта культурного наследия ответственность за сохранность объекта культурного наследия несет производитель работ.

### Статья 33. Обязанности физических и юридических лиц по обеспечению режима использования территории объекта культурного наследия

Физические и юридические лица, осуществляющие хозяйственную и иную деятельность на территории объекта культурного наследия, обязаны соблюдать режим использования данной территории, установленный в соответствии с настоящим Законом.

### Статья 34. Воссоздание утраченного объекта культурного наследия

#### 1. Воссоздание утраченного объекта культурного наследия

осуществляется реставрационными методами в исключительных случаях при особой исторической, научной, художественной, градостроительной или иной общественной значимости утраченного объекта культурного наследия и при наличии достаточных научных данных, необходимых для его воссоздания.

2. Решение о воссоздании утраченного объекта культурного наследия за счет средств государственного бюджета принимает правительство по представлению органа охраны объектов культурного наследия, основанному на заключении историко-культурной экспертизы с учетом общественного мнения и мнения религиозной организации соответствующей конфессии в случае воссоздания объекта культурного наследия религиозного назначения.

## ГЛАВА 9. ОСОБЕННОСТИ ВЛАДЕНИЯ, ПОЛЬЗОВАНИЯ И РАСПОРЯЖЕНИЯ ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 35. Особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия, включенными в реестр, и выявленными объектами культурного наследия

1. Особенности владения, пользования и распоряжения объектом культурного наследия, включенным в реестр, и выявленным объектом культурного наследия определяются гражданским законодательством, градостроительным законодательством, земельным законодательством и настоящим Законом.

2. Собственник объекта культурного наследия несет бремя содержания принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в реестр или выявленного, с учетом невосполнимости утраты объекта культурного наследия и его исторического, культурного или научного значения.

Статья 36. Объекты культурного наследия, находящиеся исключительно в государственной или муниципальной собственности

1. Движимые предметы, являющиеся составной частью объектов археологического наследия, являются исключительно государственной собственностью и отчуждению не подлежат.

2. Не подлежат отчуждению из государственной собственности следующие объекты культурного наследия:

- памятники и ансамбли общегосударственного значения, включенные в реестр и входящие в состав объектов, внесенных в Список всемирного наследия;

- объекты археологического наследия независимо от формы собственности на земельный или водный участок, на котором или в пределах которого расположен указанный объект, находящиеся с указанным земельным или водным участком в обороте отдельно;

- объекты культурного наследия, входящие в состав особо ценных объектов культурного наследия;

- историко-культурные заповедники.

## ГЛАВА 10. ВОЗНИКНОВЕНИЕ, ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ, ОГРАНИЧЕНИЕ, ПРИОСТАНОВЛЕНИЕ, ПРЕКРАЩЕНИЕ И ЗАЩИТА ПРАВ ПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ВКЛЮЧЕННЫМ В РЕЕСТР, И ПРАВ ПОЛЬЗОВАНИЯ ВЫЯВЛЕННЫМ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 37. Основания возникновения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия

Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и право пользования выявленным объектом культурного наследия возникают:

- для собственника - из права собственности;
- для лица, не являющегося собственником, - из актов государственных органов;
- для физических и юридических лиц - из договоров, из судебных решений, по иным основаниям, допускаемым Гражданским кодексом.

Статья 38. Осуществление права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия

1. Физические и юридические лица осуществляют право пользования объектами культурного наследия, включенными в реестр, и право пользования выявленными объектами культурного наследия по своему усмотрению, если это не ухудшает состояние объектов культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

2. Запрещается использование объектов культурного наследия в целях и способами, которые противоречат настоящему Закону и законодательству субъектов государства об охране и использовании культурного наследия.

3. Объекты культурного наследия, включенные в реестр, используются с обязательным выполнением следующих требований:

- сохранение внешнего и внутреннего облика объекта культурного наследия в соответствии с данными, включенными как предмет охраны в паспорт объекта культурного наследия;

- согласование с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия проведение земляных, землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия;

- обеспечение режима содержания особо охраняемых историкокультурных территорий, включая территории земель, на которых и в которых расположены объекты археологического наследия;

- публичная доступность объекта культурного наследия, условия которой устанавливаются собственником объекта культурного наследия по согласованию с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

4. Выявленные объекты культурного наследия используются при условии обязательного исполнения следующих требований:

- сохранение внешнего и внутреннего облика выявленного объекта культурного наследия в соответствии с данными, включенными в паспорт объекта культурного наследия;

- согласование с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия земляных, землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия.

5. Вмешательство органов государственной власти в деятельность физических и юридических лиц по использованию объектов культурного наследия не допускается, за исключением случаев, предусмотренных национальным законодательством.

Статья 39. Основания принудительного ограничения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования

#### выявленным объектом культурного наследия

В случаях нарушения требований настоящего Закона право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, или право пользования выявленным объектом культурного наследия может быть принудительно ограничено в той мере, в какой это необходимо для обеспечения охраны, сохранения, использования и популяризации данного объекта культурного наследия, окружающей природной среды, для соблюдения прав и законных интересов граждан.

#### Статья 40. Принудительное ограничение при пользовании объектом культурного наследия, включенным в реестр, или выявленным объектом культурного наследия

1. Условия пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр и находящимся в государственной собственности, могут быть ограничены в порядке, установленном правительством государства.

В случае, если обстоятельства или условия, вызвавшие необходимость введения ограничения при пользовании объектом культурного наследия, устранены, порядок пользования данным объектом восстанавливается в полном объеме, предусмотренном настоящей статьей до введения ограничений.

2. Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, или выявленным, находящимся в частной собственности, может быть ограничено или прекращено по решению суда.

3. В случае несогласия физического или юридического лица с решением соответствующего органа исполнительной власти об ограничении права пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности, пользователь может обжаловать такое решение в суде.

#### Статья 41. Основания и порядок прекращения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия

1. Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, или право пользования выявленным объектом культурного наследия, прекращается в случае добровольного отказа пользователя от права пользования, по истечении срока договора на право безвозмездного пользования или аренды объекта культурного наследия, в случае смерти физического лица или в случае прекращения деятельности юридического лица, а также в случаях принудительного прекращения права пользования объектом культурного наследия, предусмотренных настоящим Законом.

2. Принудительное прекращение права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия может наступить в случаях:

- умышленного нанесения пользователем ущерба объекту культурного наследия;

- изъятия земельного участка, на котором расположен объект культурного наследия, для государственных нужд.

3. Отдельные памятники и ансамбли, находящиеся в общей собственности, и земельные участки, являющиеся их неотъемлемой частью, разделу не подлежат. Выдел собственникам их доли в натуре не осуществляется.

#### Статья 42. Прекращение права собственности на объект культурного наследия, включенный в реестр

1. Объект культурного наследия, включенный в реестр и находящийся

в частной собственности, может быть изъят у собственника данного объекта по решению суда путем выкупа государством или продажи с публичных торгов по представлению соответствующего государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2. Основанием для предъявления в суде иска об изъятии у собственника объекта культурного наследия, включенного в Реестр, является ненадлежащее содержание объекта культурного наследия, угрожающее его сохранности.

#### ГЛАВА 11. ОСОБЕННОСТИ АРЕНДЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И БЕЗВОЗМЕЗДНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

##### Статья 43. Особенности договора аренды объекта культурного наследия

1. Договор аренды объекта культурного наследия заключается в соответствии с нормами, предусмотренными Гражданским кодексом для договоров аренды зданий и сооружений, и с учетом требований настоящего Закона.

2. В договоре аренды объекта культурного наследия в обязательном порядке указываются сведения, включенные в реестр как предмет охраны данного объекта культурного наследия, подлежащего сохранению в соответствии с настоящим Законом независимо от того, в чьей собственности он находится.

3. Органы государственной власти обеспечивают финансирование работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в государственной собственности, а также могут осуществлять частичную компенсацию расходов на работы по консервации и реставрации объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в частной собственности.

4. Форма договора аренды объекта культурного наследия, находящегося в государственной собственности, утверждается органом исполнительной власти, уполномоченным правительством государства.

5. Договор аренды объекта культурного наследия подлежит государственной регистрации в соответствии с национальным законодательством.

##### Статья 44. Порядок предоставления объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в государственной собственности, в безвозмездное пользование

1. Объект культурного наследия, включенный в реестр и находящийся в государственной собственности, предоставляется на условиях договора безвозмездного пользования следующим юридическим лицам:

- общественным объединениям, целью которых является деятельность по сохранению объектов культурного наследия;
- детским общественным объединениям;
- общественным организациям инвалидов;
- религиозным организациям.

2. Договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, включенного в реестр, заключается в порядке, определенном настоящим Законом в соответствии с нормами Гражданского кодекса государства, и должен содержать требования по сохранению объекта культурного наследия.

#### ГЛАВА 12. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЗАПОВЕДНИКИ

## Статья 45. Историко-культурные заповедники

1. Историко-культурным заповедником является территория или часть территории достопримечательного места с расположенными в его пределах памятниками, ансамблями и комплексами памятников, объектами археологического наследия, зданиями и сооружениями, с сохранившимся историкокультурным и природным ландшафтом, связанным с историческими (в том числе военными) событиями, в пределах которой устанавливается особый режим, обеспечивающий сохранность объектов культурного наследия в единстве с окружающей их исторической средой, территориальную целостность историко-культурного заповедника, а также регулирование строительной, хозяйственной и иной деятельности в границах данной территории.

2. В случае музеефикации объектов культурного наследия, входящих в состав историко-культурного заповедника, и связанного с ними природного ландшафта, а также в случае необходимости восстановления бытовавшей на территории историко-культурного заповедника традиционной хозяйственной деятельности данный историко-культурный заповедник является историкокультурным музеем-заповедником.

3. Историко-культурные заповедники (музеи-заповедники) могут быть государственного, регионального и местного значения.

## Статья 46. Порядок организации историко-культурного заповедника (музея-заповедника)

1. Граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) определяется соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия на основании историко-культурного плана и (или) иных материалов, обосновывающих предлагаемую границу историко-культурного заповедника (музея-заповедника).

2. Граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) может не совпадать с границей достопримечательного места.

3. Порядок создания, форма управления, граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) общегосударственного значения, режим его содержания устанавливаются правительством по представлению органа охраны объектов культурного наследия.

## ГЛАВА 13. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЕЛЕНИЯ

### Статья 47. Понятие исторического поселения и предмет охраны исторического поселения

1. Историческим поселением в целях настоящего Закона является городское или сельское поселение, в пределах территории которого расположены объекты культурного наследия – памятники, ансамбли, достопримечательные места, а также иные культурные ценности, созданные в прошлом, представляющие ценность с эстетической, социально-культурной, исторической, археологической, архитектурной или градостроительной точек зрения, имеющие важное значение для сохранения самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию.

2. В историческом поселении охране подлежат все исторически ценные градоформирующие объекты: планировка, застройка, композиция, природный ландшафт, археологический слой, соотношение между различными городскими пространствами (свободными, застроенными, озелененными), объемнопространственная структура, фрагментарное и руинированное градостроительное наследие, форма и внешний вид зданий и сооружений, характеризующихся масштабом, объемом, структурой, стилем, материалами, цветом и декоративными элементами, соотношение с природным и созданным человеком окружением, различные функции исторического поселения,



приобретенные им в процессе развития, а также другие ценные элементы.

Статья 48. Особенности регулирования градостроительной,  
хозяйственной и иной деятельности в историческом  
поселении

1. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в пределах территории исторического поселения должна осуществляться при условии сохранения объектов культурного наследия и иных ценных характеристик данного поселения в соответствии с требованиями настоящего Закона.

2. В целях сохранения объектов культурного наследия, а также иных объектов, представляющих историко-культурную или природную ценность, в исторических поселениях устанавливается особый порядок регулирования градостроительной деятельности в соответствии с настоящим Законом и национальным законодательством.

3. Особый порядок регулирования градостроительной деятельности в исторических поселениях представляет собой систему последовательных и взаимосвязанных мероприятий по охране объектов культурного наследия, проводимых под контролем соответствующих органов охраны объектов культурного наследия и органов исполнительной власти в области регулирования градостроительной деятельности, и включает в себя составление на основе историкоархитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований историко-культурного опорного плана в границах территории исторического поселения с обозначением всех градостроительных элементов и сооружений на земельных участках, представляющих историко-культурную ценность, как сохранившихся, так и утраченных, характеризующих этапы развития данного исторического поселения, а также включает в себя разработку градостроительных регламентов, касающихся размеров и пропорций зданий и сооружений, использования отдельных строительных материалов, цветового решения, запрета или ограничения размещения автостоянок, рекламы и вывесок, других ограничений, необходимых для сохранения объектов культурного наследия и основных характеристик окружающей их среды.

ГЛАВА 14. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ  
НАСТОЯЩЕГО ЗАКОНА

Статья 49. Ответственность должностных лиц за нарушение  
настоящего Закона

1. За нарушение настоящего Закона должностные лица, юридические лица, граждане и иностранные граждане несут уголовную, административную и иную юридическую ответственность в соответствии с национальным законодательством.